

24 de septiembre de 2019

H. Consejo Divisional  
División de Ciencias y Artes para el Diseño  
Presente

En cumplimiento del mandato conferido a la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, y después de analizar los contenidos de:

**Seminario Internacional de Arquitectura Bioclimática 2019**  
**Seminario Internacional de Diseño de Iluminación UAM A-2019**  
**Seminario Retos del Diseño en el Bioclima Humano**

Esta Comisión presenta los siguientes:

**Dictámenes**

- Primero: Se recomienda al H. Consejo aprobar el **Seminario Internacional de Arquitectura Bioclimática 2019** que se realizará los días 30 de septiembre, y 1° de octubre de 2019, con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 10 y máximo de 30 participantes; coordinado por el Dr. Aníbal Figueroa Castrejón y por la Mtra. Gloria María Castorena Espinosa, propuesto por el Departamento del Medio Ambiente, debido a que cumple con la documentación pertinente.
- Segundo: Se recomienda al H. Consejo aprobar el **Seminario Internacional de Diseño de Iluminación UAM A-2019** que se realizará el 2 de octubre de 2019, con una duración de 8 horas; con un cupo mínimo de 10 y máximo de 30 participantes; coordinado por el M. en Arq. Salvador Ulises Islas Barajas y por el Dr. José Roberto García Chávez, propuesto por el Departamento del Medio Ambiente, debido a que cumple con la documentación pertinente.
- Tercero: Se recomienda al H. Consejo aprobar el **Seminario Retos del Diseño en el Bioclima Humano** que se realizará los días 3 y 4 de octubre de 2019, con una duración de 10 horas; con un cupo mínimo de 10 y máximo de 30 participantes; coordinado por el Dr. Pablo David Elías López y por el Mtro. Héctor Valerdi Madrigal, propuesto por el Departamento del Medio Ambiente, debido a que cumple con la documentación pertinente.

Los miembros que estuvieron presentes en la reunión de la Comisión se manifestaron a favor del dictamen: Mtro. Miguel Toshihiko Hirata Kitahara, Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara y Dr. Fernando Rafael Minaya Hernández.

Atentamente  
Casa abierta al tiempo



**Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas**  
Coordinador de la Comisión



AUSE

SACD/CYAD/471/19  
19 de septiembre de 2019

**Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara**  
Encargado del Departamento del  
Medio Ambiente  
Presente

**Asunto:** Observaciones a la solicitud de registro de los Seminarios de Arquitectura Bioclimática 2019, Diseño e Iluminación UAM-A 2019 Y Retos del Diseño en el Bioclima Humano.

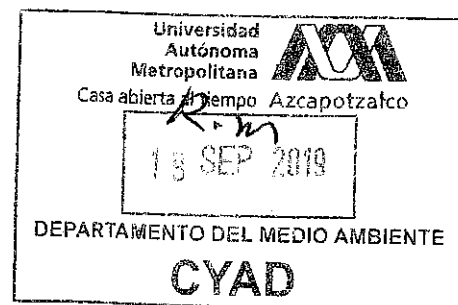
Por este medio, le informo que la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, ha realizado la siguiente observación a la solicitud de registro de los Seminarios de Arquitectura Bioclimática 2019, Diseño e Iluminación UAM-A 2019 Y Retos del Diseño en el Bioclima Humano

- Especificar en el formato de registro, en el rubro de "Cupos máximos y mínimos del curso" que se dispondrán de 6 lugares para los trabajadores, conforme lo previsto en la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo.

Sin otro particular, reciba un cordial saludo.

Atentamente  
Casa abierta al tiempo

**Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas**  
Secretario



c.c.p. Dr. José Roberto García Chávez, Dr. Aníbal Figueroa Castrejón, Mtra. Gloria Castorena Espinosa, Dr. Pablo David Elías López, Mtro. Héctor Valerdi Madrigal. Profesores del Departamento del Medio Ambiente.

Angeles  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA, 19 SEP 19 12:06

<b>Formato de registro de curso de actualización</b>	
<b>División de Ciencias y Artes para el Diseño</b>	
Tipo de evento:	Seminario
Nombre del evento:	<b>SEMINARIO INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA 2019.</b>
Nivel Licenciatura o a nivel Posgrado:	NIVEL LICENCIATURA Y POSGRADO
Responsable del evento:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dr. Aníbal Figueroa Castrejón, Coordinador</li> <li>2. Mtra. Gloria María Castorena Espinosa, Coordinadora</li> </ol>
Departamento o Coordinación Divisional:	<b>Departamento del Medio Ambiente / Área de Arquitectura Bioclimática</b>
Objetivo del evento:	Promover y difundir conocimientos innovadores, recientes sobre el diseño bioclimático y sustentable, con particular énfasis en las medidas hacia una arquitectura de huella cero (net zero) para complementar los programas de Arquitectura y de Posgrado en Diseño Bioclimático.
Contenido sintético:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LA ARQUITECTURA BIOCLIMATICA Y SUSTENTABLE DE HUELLA CERO.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ciudades y Barrios auto-sustentables</li> <li>○ Las lecciones del pasado y del presente útiles en el futuro sustentable</li> <li>○ El manejo del agua.</li> <li>○ La vegetación como un elemento de control climático</li> <li>○ Materiales sustentables y energéticamente eficientes</li> <li>○ La iluminación natural como factor de sustentabilidad</li> <li>○ La ventilación como herramienta básica de climatización</li> </ul> </li> </ul>
Nombre de los ponentes o talleristas, currículum vitae resumido:	<p><b>Arq. Juan Pablo Serrano</b> Arquitecto por la Universidad Iberoamericana, Ha trabajado en numerosos proyectos en México y el extranjero aplicando exitosamente criterios de diseño bioclimático y sustentabilidad</p> <p><b>Dra. Lilibiana Beltrán.</b> <i>Profesora investigadora del College of Architecture en Texas A&amp;M University con</i></p>

<p>Evento dirigido a comunidad universitaria o abierto al público:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dirigido a la comunidad Universitaria y al público en general.</li> </ul>
<p>Importancia para el Departamento o Coordinación Divisional:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es importante para el departamento de medio ambiente coordinar y guiar los esfuerzos de trabajo del grupo de Investigación de Arquitectura Bioclimática, de forma que se garantice la difusión de información producto del área, sus proyectos de investigación y su relación con los proyectos de investigación de los alumnos del posgrado.</li> <li>• Esta sería la décimo sexta edición del Seminario Internacional de Diseño Bioclimático 2019 y tocará temas relacionadas con el diseño bioclimático y la sustentabilidad enriqueciendo las líneas de generación del conocimiento del posgrado.</li> </ul>
<p>Vinculación con los Planes y Programas de Estudio:</p> <p>Es oportuno ya que el diseño bioclimático es una disciplina de alto impacto en el diseño arquitectónico y los conocimientos vertidos en eventos como este aportan referencias y guías para los estudiantes de nuestras carreras, en el desarrollo de y la evaluación de los proyectos que desarrollan a partir del tronco profesional.</p> <p>Se vincula a las unidades de enseñanza de licenciatura: Climatología y Geometría Solar, Confort Hígro-térmico, así como a la optativas de Arquitectura: Arquitectura y Vegetación, Arquitectura y Ciudad</p> <p>También está vinculado a las UUEEAA de Posgrado: Temas selectivos de la Especialización en Diseño Ambiental; Seminarios de Investigación I al VI de Maestría; Seminarios de Investigación I al IX y Taller Colaborativo de Doctorado del Programa de Diseño Bioclimático.</p>
<p>Número de sesiones, horas totales y fechas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• DOS sesiones</li> <li>• Total 20 horas (10 horas cada una)</li> <li>• 30 de septiembre y 1 de octubre de 2019</li> </ul>
<p>Costo por participante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sin costo por participante</li> </ul>
<p>Especificar si se otorgarán becas y el monto de las mismas; así como su justificación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No se otorgan becas</li> </ul>
<p>Cupo mínimo y máximo de asistencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cupo mínimo 10, máximo 30 asistentes acorde con el cupo de la sala para Conferencias.</li> <li>• Se dispondrá de 6 lugares para los trabajadores, conforme lo previsto en la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo.</li> </ul>
<p>Lugar de impartición:</p> <p>Sala K001, Edificio K planta baja, Laboratorio de Arquitectura Bioclimática, edificio P, Planta Alta, Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco.</p>
<p>Requisitos de inscripción:</p>

Sin requisitos de inscripción

Modalidades de operación y evaluación para el curso:

- La operación contempla la realización de conferencias los días señalados, en las que se trata el tema del diseño bioclimático desde las diferentes perspectivas para la creación de espacios con consumos cero a través de conferencias magistrales y mesas redondas de análisis con duración de 2 días.
- La evaluación del evento se hará por encuesta de satisfacción, con esto se obtendrá una evaluación para cada uno de los conferencistas y se obtendrá información de interés de los participantes para futuros eventos.
- La participación y asistencia se obtendrá de las encuestas y la lista de asistencia.

Requisitos que se deben cumplir para obtener el certificado de actualización:

- Se entregará constancia de participación al Congreso con mínimo de 80% de asistencia y entrega de las encuestas de evaluación.
- Se entregará constancia de coordinación y participación a conferencistas

Elementos materiales, económicos y humanos para realizar el curso:

- Papelería e impresión de reconocimientos y afiches \$1000.00



26/7/19

24 de julio de 2019  
J.D.M.A.122.2019

**Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro**  
Presidente del H. Consejo Divisional  
Presente

Estimado Dr. Marco:

Por este medio me permito solicitarle, tenga a bien gestionar ante el H. Consejo Divisional, para su probable aprobación y registro ante este órgano colegiado, la **Semana de Arquitectura Bioclimática 2019**, en la cual se llevará a cabo tres eventos:

- **Seminario Internacional de Arquitectura 2019**
- **Seminario Internacional de Diseño de Iluminación UAM-2019**
- **Seminario Retos del Diseño en el Bioclima Humano**

Agradezco de antemano su atención al particular y aprovecho la ocasión para enviarle un cordial saludo.

*Casa abierta al tiempo*

**Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara**  
Encargado del Departamento del Medio Ambiente

Anexo: Formatos de Registros.

Ccp. Archivo.





22 de julio de 2019

**MTRO LUIS YOSHIKI ANDO ASHIJARA  
ENCARGADA DEL DEPARTAMENTO DE  
MEDIO AMBIENTE  
P R E S E N T E**

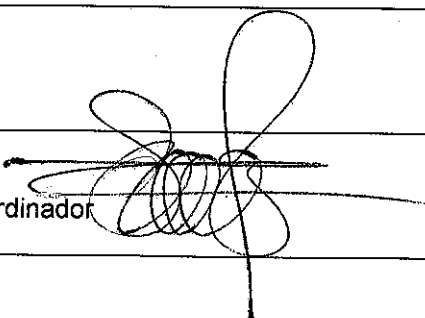
Por este medio solicito su amable gestión para que se hagan los trámites correspondientes ante Consejo Divisional de CyAD para el registro de la Semana de Arquitectura Bioclimática 2019, en la cual se llevara a cabo tres eventos:

- **Seminario internacional de Arquitectura Bioclimática 2019**
- **Seminario Internacional de Diseño de Iluminación UAM-2019**
- **Seminario Retos del Diseño en el Bioclima Humano**

Le adjunto los formatos de registro de cada uno de los eventos agradeciendo su atención y quedado a sus órdenes para cualquier duda o aclaración al respecto

**A T E N T A M E N T E**  
**"CASA ABIERTA AL TIEMPO"**

  
**MTRA. GLORIA MARIA CASTORENA ESPINOSA  
JEFA DEL ÁREA DE ARQUITECTURA BIOCLIMATICA  
DEL DEPARTAMENTO DE MEDIO AMBIENTE  
[gmce@correo.azc.uam.mx](mailto:gmce@correo.azc.uam.mx)**

<b>Formato de registro de curso de actualización</b>	
<b>División de Ciencias y Artes para el Diseño</b>	
Tipo de evento:	Seminario
Nombre del evento:	<b>SEMINARIO INTERNACIONAL DE DISEÑO DE ILUMINACIÓN UAM A-2019.</b> Este evento será parte del Seminario de Arquitectura Bioclimática y Erasmus (Arquitectura Bioclimática en la Unión Europea).
Nivel Licenciatura o a nivel Posgrado:	NIVEL LICENCIATURA Y POSGRADO
Responsable del evento:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. M. en Arq. Salvador Ulises Islas Barajas, Coordinador</li> <li>2. Dr. José Roberto García Chávez</li> </ol> 
Departamento o Coordinación Divisional:	<b>Departamento del Medio Ambiente / Área de Arquitectura Bioclimática</b>
Objetivo del evento:	Promover y difundir conocimientos innovadores, recientes sobre el diseño de iluminación, la luminotecnia, la investigación en iluminación arquitectónica y el arte con luz, para complementar los programas de Arquitectura y de Posgrado en Diseño Bioclimático.
Contenido sintético:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EL IMPACTO DE LA LUZ EN EL DISEÑO DEL HÁBITAT Y LOS SERES VIVOS.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Impacto visual en el diseño de iluminación</li> <li>○ Los dispositivos de iluminación natural</li> <li>○ Luz visible y su afectación en el medio ambiente.</li> </ul> </li> </ul>
Nombre de los ponentes o talleristas, currículum vitae resumido:	<p><b>Dra. Liliana Beltraán.</b></p> <p><i>Profesora investigadora del College of Architecture en Texas A&amp;M University con Doctorado por la Universidad de Berkely, Maestría en Arquitectura por la Universidad de Oregon y grado Profesional de la Universidad Nacional de Ingeniería de Peru. Docente en las áreas de enrgía y gestión ambiental, diseño de iluminación natural, diseño de edificios verdes y sustentables. Ha presentado</i></p>



numerosas ponencias en relación a los temas iluminación natural, eficiencias energética en las edificaciones, tecnología avanzada en las edificaciones. Ha sido acreedora a distinciones como: el Progressive Architecture Research Award, EPA 3 Award, entre otras distinciones. Ha sido Consultora de la UNESCO para la División de Cultura y Patrimonio de Paris, Francia, en la Restauración de Museo Nacional y el Centro de Recursos Verdes de Kuwait, entre otros. Es Miembro del comité de Luz natural de IES.

**Dr. José Roberto García Chávez.**

Profesor-Investigador del Dpto. de Medio Ambiente División CyAD, UAM-A, especialista en Sistemas Bioclimáticos y Sustentabilidad. Realización de Proyectos Bioclimáticos y Sustentables para la Preservación y el Mejoramiento del Medio Ambiente y la Calidad de Vida, a nivel arquitectónico y urbano

**Mtro. Salvador U. Islas Barajas.**

Diseñador de Iluminación, Profesor Investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana, Maestro en Diseño, Especialista en Arquitectura Bioclimática y Arquitecto por la misma universidad, Diplomado en Diseño de Iluminación por la Universidad Iberoamericana (2007), y Diplomado en Edificios Inteligentes por el Instituto Mexicano del Edificio Inteligente.

Conferencista en diversos congresos, talleres, diplomados y seminarios de diseño, tecnología y medio ambiente, con artículos y proyectos publicados en memorias, recopilaciones y manuales de diseño bioclimático y de arquitectura para la Universidad Autónoma Metropolitana y la Universidad Nacional Autónoma de México.

Evento dirigido a comunidad universitaria o abierto al público:

- Dirigido a la comunidad Universitaria y al público en general.

Importancia para el Departamento o Coordinación Divisional:

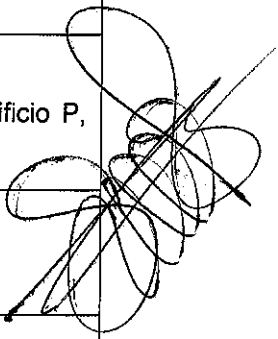
- Es importante para el departamento de medio ambiente coordinar y guiar los esfuerzos de trabajo del grupo de Investigación de Arquitectura Bioclimática, de forma que se garantice la difusión de información producto del área, sus proyectos de investigación y su relación con los proyectos de investigación de los alumnos del posgrado.
- Por otro lado la realización de eventos que traten temas relativos a disciplinas, como el "diseño de iluminación" relacionadas con el diseño bioclimático y la sustentabilidad permite ampliar los campos de investigación enriqueciendo las líneas de generación del conocimiento del posgrado.

Vinculación con los Planes y Programas de Estudio:

Es oportuno ya que el diseño de iluminación es una disciplina de alto impacto en el diseño arquitectónico y los conocimientos vertidos en eventos como este aportan referencias y guías para los estudiantes de nuestras carreras, en el desarrollo de y la evaluación de los proyectos que desarrollan a partir del tronco profesional.

- Este seminario se vincula con la LGAC: CONFORT LUMÍNICO Y ACÚSTICO del posgrado en Diseño Bioclimático y la Especialización en Diseño Ambiental.
- Se vincula a las unidades de enseñanza de licenciatura: Confort Lumínico y Acústico, así como a la optativa: Introducción a la Iluminación Artificial de la Licenciatura, a los Talleres del Tronco Profesional de la Licenciatura, también al Área de Concentración de Diseño Tridimensional de la carrera de Diseño de la Comunicación Gráfica.

<p>Número de sesiones, horas totales y fechas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• UNA sesión</li> <li>• 8 horas</li> <li>• 02 de octubre de 2019</li> </ul>
<p>Costo por participante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sin costo por participante</li> </ul>
<p>Especificar si se otorgarán becas y el monto de las mismas; así como su justificación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No se otorgan becas</li> </ul>
<p>Cupo mínimo y máximo de asistencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cupo mínimo 10, máximo 30 asistentes acorde con el cupo de la sala para Conferencias.</li> <li>• Se dispondrá de 6 lugares para los trabajadores, conforme lo previsto en la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo.</li> </ul>
<p>Lugar de impartición:</p> <p>Sala K001, Edificio K planta baja, Laboratorio de Arquitectura Bioclimática, edificio P, Planta Alta, Universidad Autónoma Metropolitana Azc.</p>
<p>Requisitos de inscripción:</p> <p>Sin requisitos de inscripción</p>
<p>Modalidades de operación y evaluación para el curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La operación contempla la realización de conferencias el día señalado, en las que se trata el tema del diseño de iluminación desde las perspectivas de creación del ambiente luminoso, la iluminación natural y la iluminación artificial, con duración de 1 día.</li> <li>• La evaluación del evento se hará por encuesta de satisfacción, con esto se obtendrá una evaluación para cada uno de los conferencistas y se obtendrá información de interés de los participantes para futuros eventos.</li> <li>• La participación y asistencia se obtendrá de las encuestas y la lista de asistencia.</li> </ul>
<p>Requisitos que se deben cumplir para obtener el certificado de actualización:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se entregará constancia de participación al Congreso con mínimo de 80% de asistencia y entrega de las encuestas de evaluación.</li> <li>• Se entregara constancia de coordinación y participación a conferencistas</li> </ul>
<p>Elementos materiales, económicos y humanos para realizar el curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arquitectura Bioclimática <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Papelería e impresión de reconocimientos y afiches \$1000.00</li> </ul> </li> </ul>



<b>Formato de registro de curso de actualización</b>	
<b>División de Ciencias y Artes para el Diseño</b>	
Tipo de evento:	Seminario
Nombre del evento:	<b>SEMINARIO INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA 2019.</b>
Nivel Licenciatura o a nivel Posgrado:	NIVEL LICENCIATURA Y POSGRADO
Responsable del evento:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dr. Aníbal Figueroa Castrejón, Coordinador</li> <li>2. Mtra. Gloria María Castorena Espinosa, Coordinadora</li> </ol>
Departamento o Coordinación Divisional:	<b>Departamento del Medio Ambiente / Área de Arquitectura Bioclimática</b>
Objetivo del evento:	Promover y difundir conocimientos innovadores, recientes sobre el diseño bioclimático y sustentable, con particular énfasis en las medidas hacia una arquitectura de huella cero (net zero) para complementar los programas de Arquitectura y de Posgrado en Diseño Bioclimático.
Contenido sintético:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LA ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA Y SUSTENTABLE DE HUELLA CERO.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ciudades y Barrios auto-sustentables</li> <li>○ Las lecciones del pasado y del presente útiles en el futuro sustentable</li> <li>○ El manejo del agua.</li> <li>○ La vegetación como un elemento de control climático</li> <li>○ Materiales sustentables y energéticamente eficientes</li> <li>○ La iluminación natural como factor de sustentabilidad</li> <li>○ La ventilación como herramienta básica de climatización</li> </ul> </li> </ul>
Nombre de los ponentes o talleristas, currículum vitae resumido:	<p><b>Arq. Juan Pablo Serrano</b> Arquitecto por la Universidad Iberoamericana, Ha trabajado en numerosos proyectos en México y el extranjero aplicando exitosamente criterios de diseño bioclimático y sustentabilidad</p> <p><b>Dra. Liliana Beltrán.</b> <i>Profesora investigadora del College of Architecture en Texas A&amp;M University con</i></p>

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*Doctorado por la Universidad de Berkeley, Maestría en Arquitectura por la Universidad de Oregon y grado Profesional de la Universidad Nacional de Ingeniería de Perú. Docente en las áreas de energía y gestión ambiental, diseño de iluminación natural, diseño de edificios verdes y sustentables. Ha presentado numerosas ponencias en relación a los temas iluminación natural, eficiencias energética en las edificaciones, tecnología avanzada en las edificaciones. Ha sido acreedora a distinciones como: el Progressive Architecture Research Award, EPA 3 Award. Ha sido Consultora de la UNESCO para la División de Cultura y Patrimonio de París, Francia, en la Restauración de Museo Nacional y el Centro de Recursos Verdes de Kuwait, entre otros. Es Miembro del comité de Luz natural de IES.*

**Dr. Pablo La Roche**

Pablo La Roche is Professor of Architecture and Interim Director of the Lyle Center for Regenerative Studies at Cal Poly Pomona University and Sustainable Design Leader and Associate Vice President at Callison RTKL. His teaching, practice, and research are dedicated to the design of buildings integrated with the environment. He has a PhD in Architecture from the University of California Los Angeles and more than 25 years of experience in professional practice, designing and implementing sustainable, low carbon strategies in projects of all sizes. He has authored more than 130 technical papers in journals and conferences, including the second edition of his book "Carbon Neutral Architectural Design" published by CRC Press in July of 2017.

**Dr. David Morillon Gálvez**

Coordinador de Mecánica y Energía, y Coordinador del Grupo en Tecnologías para la Sustentabilidad en el Instituto de Ingeniería de la UNAM Investigador en el Instituto de Ingeniería de la UNAM, Instructor de la Comisión Federal de Electricidad (CFE), Consultor del Banco Interamericano para el Desarrollo (BID). Anteriormente fue: Subdirector, Director y Asesor en la CONUE, actualmente la Comisión Nacional para el Uso Eficiente de Energía, Director del Programa Universitario de Energía de la UNAM, Asesor del Programa de Vivienda Sustentable de la Comisión Nacional de Vivienda, Consultor del Banco Mundial en el tema de Vivienda Sustentable, Consultor en el PNUD de la ONU en temas de eficiencia energética

**Dr. Víctor Fuentes Freixanet**

Profesor-Investigador del Dpto. de Medio Ambiente División CyAD, UAM-A, Arquitecto por la UNAM, Maestría y Doctorado. Especialista en Diseño Bioclimático y Sustentabilidad, con numerosas publicaciones y experiencia en la realización de Proyectos Bioclimáticos

**Dr. Aníbal Figueroa Castrejón.**

Profesor-Investigador del Dpto. de Medio Ambiente División CyAD, UAM-A, Arquitecto por la UAM, Maestría en Diseño y en Estudios Energéticos por la Universidad de Texas en Austin, Doctorado por la Universidad La Salle. Especialista en Diseño Bioclimático y Sustentabilidad, con experiencia en la realización de Proyectos Bioclimáticos y Sustentables a nivel arquitectónico, paisajístico y urbano

**Mtra. Gloria Castorena Espinosa.**

Profesora-Investigadora del Dpto. de Medio Ambiente División CyAD, UAM-A, Arquitecto por la UNAM, Maestría en Diseño Línea de Arquitectura Bioclimática,. Especialista en Diseño Bioclimático y Sustentabilidad, con experiencia en la realización de Proyectos Bioclimáticos y Sustentables a nivel arquitectónico, paisajístico y urbano y análisis de edificios históricos.

**Dr. Israel Tovar Jiménez**

Profesor-Investigador del Dpto. de Medio Ambiente División CyAD, UAM-A, Arquitecto por la UAM, Maestría y Doctorado en Diseño Bioclimático,. Especialista en Diseño Bioclimático y Sustentabilidad, con experiencia en normatividad y manejo de vegetación como instrumento de control climático

<p>Evento dirigido a comunidad universitaria o abierto al público:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dirigido a la comunidad Universitaria y al público en general.</li> </ul>
<p>Importancia para el Departamento o Coordinación Divisional:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Es importante para el departamento de medio ambiente coordinar y guiar los esfuerzos de trabajo del grupo de Investigación de Arquitectura Bioclimática, de forma que se garantice la difusión de información producto del área, sus proyectos de investigación y su relación con los proyectos de investigación de los alumnos del posgrado.</li> <li>Esta sería la décimo sexta edición del Seminario Internacional de Diseño Bioclimático 2019 y tocará temas relacionadas con el diseño bioclimático y la sustentabilidad enriqueciendo las líneas de generación del conocimiento del posgrado.</li> </ul>
<p>Vinculación con los Planes y Programas de Estudio:</p> <p>Es oportuno ya que el diseño bioclimático es una disciplina de alto impacto en el diseño arquitectónico y los conocimientos vertidos en eventos como este aportan referencias y guías para los estudiantes de nuestras carreras, en el desarrollo de y la evaluación de los proyectos que desarrollan a partir del tronco profesional.</p> <p>Se vincula a las unidades de enseñanza de licenciatura: Climatología y Geometría Solar, Confort Hígro-térmico, así como a las optativas de Arquitectura: Arquitectura y Vegetación, Arquitectura y Ciudad</p> <p>También está vinculado a las UUEEAA de Posgrado: Temas selectivos de la Especialización en Diseño Ambiental; Seminarios de Investigación I al VI de Maestría; Seminarios de Investigación I al IX y Taller Colaborativo de Doctorado del Programa de Diseño Bioclimático.</p>
<p>Número de sesiones, horas totales y fechas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>DOS sesiones</li> <li>Total 20 horas (10 horas cada una)</li> <li>30 de septiembre y 1 de octubre de 2019</li> </ul>
<p>Costo por participante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sin costo por participante</li> </ul>
<p>Especificar si se otorgarán becas y el monto de las mismas; así como su justificación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>No se otorgan becas</li> </ul>
<p>Cupo mínimo y máximo de asistencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cupo mínimo 10, máximo 30 asistentes acorde con el cupo de la sala para Conferencias.</li> </ul>
<p>Lugar de impartición:</p> <p>Sala K001, Edificio K planta baja, Laboratorio de Arquitectura Bioclimática, edificio P, Planta Alta, Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco.</p>
<p>Requisitos de inscripción:</p> <p>Sin requisitos de inscripción</p>

Modalidades de operación y evaluación para el curso:

- La operación contempla la realización de conferencias los días señalados, en las que se trata el tema del diseño bioclimático desde las diferentes perspectivas para la creación de espacios con consumos cero a través de conferencias magistrales y mesas redondas de análisis con duración de 2 días.
- La evaluación del evento se hará por encuesta de satisfacción, con esto se obtendrá una evaluación para cada uno de los conferencistas y se obtendrá información de interés de los participantes para futuros eventos.
- La participación y asistencia se obtendrá de las encuestas y la lista de asistencia.

Requisitos que se deben cumplir para obtener el certificado de actualización:

- Se entregará constancia de participación al Congreso con mínimo de 80% de asistencia y entrega de las encuestas de evaluación.
- Se entregara constancia de coordinación y participación a conferencistas

Elementos materiales, económicos y humanos para realizar el curso:

- Papelería e impresión de reconocimientos y afiches \$1000.00

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

<b>Formato de registro de curso de actualización</b>	
<b>División de Ciencias y Artes para el Diseño</b>	
<b>Tipo de evento:</b>	Seminario
<b>Nombre del evento:</b>	<b>SEMINARIO RETOS DEL DISEÑO EN EL BIOCLIMA HUMANO</b>
<b>Nivel Licenciatura o a nivel Posgrado:</b>	<b>NIVEL LICENCIATURA Y POSGRADO</b>
<b>Responsable del evento:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dr. Pablo David Elías López, Coordinador</li> <li>2. Mtro. Héctor Valerdi Madrigal.</li> </ol>
<b>Departamento o Coordinación Divisional:</b>	<b>Departamento del Medio Ambiente / Área de Arquitectura Bioclimática</b>
<b>Objetivo del evento:</b>	<p>Presentar, discutir y debatir sobre los retos que el diseño bioclimático presenta para resolver problemas del bioclima humano. Para ello se recurre a la MULDISCIPLINA como generador de múltiples ideas. El SEMINARIO se concibe como catalizador de todas estas ideas que se han venido discutiendo en el proyecto de investigación # N-418 "efectos de los elementos arquitectónicos en la eficiencia energética de las edificaciones"</p>
<b>Contenido sintético:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RETOS DEL DISEÑO EN EL BIOCLIMA HUMANO.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Diseño, climatología urbana, confort de espacios exteriores y estrategias de mitigación del ruido urbano.</li> <li>○ Fisiología y metabolismo humano en relación con el confort higrotérmico como factor de diseño.</li> <li>○ Diseño de proyectos arquitectónicos bioclimáticos en diferentes partes de la república mexicana.</li> <li>○ Conceptos físicos de la climatología como factor de diseño bioclimático.</li> <li>○ Consumos eléctricos en escenarios de cambio climático.</li> <li>○ Ventilación en espacios arquitectónicos.</li> </ul> </li> </ul>

*[Handwritten signature]*

*Pablo David Elías López*

Nombre de los ponentes o talleristas, curriculum vitae resumido:

**1. DR. ADALBERTO TEJEDA MARTINEZ**

Profesor investigador titular de la Facultad de Ciencias Atmosféricas e Instrumentación electrónica de la Universidad Veracruzana (UV). Líder del C.A: Climatología Aplicada. Coordinador general del Programa Universitario de Medio Ambiente y Cambio Climático de la UV.

Es climatólogo por la UV, Maestro y Doctor en Geografía por la UNAM.

Ha sido profesor invitado en Universidades de New York y Alemania. Dentro del campo del confort ambiental es invitado frecuentemente a participar como ponente y director o codirector de tesis de maestría y doctorado en universidades nacionales como las de: Colima, Baja California, UNAM, Tamaulipas, UAM, etc.

Los trabajos del Dr. Tejeda en el campo de la climatología y en específico de la bioclimatología han sido de gran utilidad para la disciplina del Diseño Bioclimático.

A. El Dr. Tejeda tendrá dos participaciones

- i. Escenarios de confort y consumo energético ante proyecciones de cambio climático.
- ii. Presentación del libro electrónico "Humedad en la atmósfera", un enfoque para conocer el fenómeno físico y sus repercusiones en el confort higrotérmico.

**2. DR. JORGE ANTONIO ROJAS MENÉNDEZ**

El Dr. Rojas es Ingeniero electromecánico por el Tecnológico de Puebla y Doctor en Ingeniería por el Imperial College del Reino Unido.

Es Investigador Titular del Departamento de Termociencias del Instituto de Energías Renovables de la UNAM.

Actualmente desarrolla un proyecto de edificación Bioclimática con el Lawrence Berkeley Laboratory de California EEUU.

El Dr. Rojas tiene artículos en revistas de alto impacto y es múltiplemente citado por algunos de ellos.

**3. DRA. ELDA LUYANDO LOPEZ**

Doctora en Geografía por la UNAM, es Investigadora del Centro de Ciencias Atmosféricas de la UNAM, su trabajo se desempeña sobre bioclima humano en ciudades, islas de calor, así como divulgación de las ciencias geofísicas.

*J. J. J.*



4. DRA. BEATRIZ DE LA MORA MOJICA

Investigadora Asociada C del Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología de la UNAM (ICAT).

Su investigación está enfocada en la fabricación de materiales mediante diferentes técnicas como la ablación laser, etc.

Es Doctora en Ciencias e Ingeniería de Materiales, por el Instituto de Energía Renovable de la UNAM.

Su participación en el seminario será respecto a materiales para la producción de celdas fotovoltaicas y su aplicación en tecnología de las edificaciones.

5. MTRA. SILVIA GABRIELA GARCIA MARTINEZ

La Mtra. Silvia García es Profesora Asociada del departamento de Técnicas y Procesos de la División de ciencias y artes para el diseño. Es Arquitecta y tiene maestría en Arquitectura Bioclimática por la UAM. Su tema de investigación central es la mitigación del ruido urbano como componente del confort humano.

6. MTRA. DULCE ROSARIO PONCE PATRON

La Mtra. Dulce Ponce es Profesora Asociada del departamento de Técnicas y Procesos de la División de ciencias y artes para el diseño. Es Arquitecta por el Tecnológico de Guerrero y tiene maestría en Arquitectura Bioclimática por la UAM. Su tema de investigación central es la mitigación del ruido urbano como componente del confort humano.

7. DR. GUILLERMO BARRIOS DEL VALLE

Es investigador titular del departamento de termociencias del Instituto de Energías Renovables de la UNAM. Es Ingeniero electromecánico por la Facultad de Ingeniería Mecánica de la Universidad de Colima. Maestro y Doctor en Ingeniería por el Instituto de Energías Renovables de la UNAM.

Realizó estancia postdoctoral en la Universidad Politécnica de Cataluña. Actualmente realiza estancia de investigación en el Lawrence Berkeley Laboratory, en California EEUU.

8. DR. DANIEL BENJAMIN ELIAS-LOPEZ

*Sabocher...*

Es Médico Internista y Endocrinólogo con Alta especialidad en Diabetología por el Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición, "Salvador Zubirán" (INSCMNSZ). Tiene Maestría en Ciencias Médicas y Actualmente es Candidato a Doctor en Ciencias Médicas Por la Facultad de Medicina de la UNAM.

Es director médico del Instituto Metabolía, para atender el grave problema de la diabetes en México.

Realiza investigación en el INSMNS.

#### 9. DR. VICTOR ARMANDO FUENTES FREIXENET

Doctor en Arquitectura Bioclimática por la UAM, es autor de numerosos libros y artículos de Arquitectura Bioclimática. Es profesor investigador del departamento del Medio Ambiente de la UAM-A.

Sus temas de investigación se centran en la Metodología del diseño bioclimático, la ventilación y confort en edificaciones, así como el desempeño térmico de edificaciones.

Evento dirigido a comunidad universitaria o abierto al público:

- Dirigido a la comunidad Universitaria y al público en general.

Importancia para el Departamento o Coordinación Divisional:

- La importancia para el área de arquitectura bioclimática es que el presente seminario esta vinculado y es producto de un proyecto de investigación que con el seminario llega a su conclusión.
- Por otra parte, actualiza a los integrantes del área en los temas identificados en el contenido sintético.
- Se abre un espacio para el debate e intercambio de ideas de los miembros del área con los integrantes de otros grupos de investigación.
- Para el departamento del Medio Ambiente, es una oportunidad para confluir todos aquellos miembros que de alguna u otra manera están estudiando el ambiente/bioclima humano, desde diferentes perspectivas.
- El seminario también tiene una importancia divisional, ya que se vincula con el posgrado en diseño bioclimático, lo cual, no solamente actualiza al núcleo académico, sino que también, permitirá a los estudiantes de niveles de especialización, maestría y doctorado en los temas indicados en el contenido sintético.
- Finalmente, también tiene impacto en la licenciatura mediante las uueeaa que se mencionan el apartado "vinculación con los planes y programas de estudio".

Vinculación con los Planes y Programas de Estudio:

El SEMINARIO tiene una estrecha vinculación con UUEEAA específicas tanto de licenciatura como de posgrado.

A continuación, se indican las UUEEAA de cada nivel:

- A. UUEEAA de Licenciatura en Arquitectura
  - i. Climatología y geometría solar:
  - ii. Confort higrotérmico

*Fuentes Freixenet*

iii. Optativas de: Arquitectura y vegetación, Arquitectura y Ciudad, etc.

**B. UUEEAA de Posgrado**

- i. Para la Especialización en Diseño Medioambiental, las UUEEAA de Temas selectivos I, II, III y IV. El Taller de diseño medioambiental.
- ii. Para la Maestría en Diseño bioclimático: Seminarios de investigación I- VI, Temas Selectos I-V, Taller de Diseño.
- iii. Para el Doctorado en Diseño Bioclimático: Seminarios de Investigación I-IX, Taller Colaborativo.

**Número de sesiones, horas totales y fechas:**

- **DOS DIAS**
- **10 HORAS**
- **03 Y 04 de octubre de 2019**
- **Cronograma**

<u>Jueves 3 de octubre</u>	Tema
Mtra. Silvia Gabriela Martínez García y Mtra. Dulce Rosario Ponce Patrón.	Acciones para mitigar el ruido urbano
Dra. Elda Luyando López.	Bioclima urbano en la ZMVM
Dr. Víctor Fuentes Freixenet.	Ventilación Natural en edificaciones/
Dra. Beatriz de la Mora	Materiales para generar energías renovables
Dr. Adalberto Tejeda	Cambio Climático y Consumo energético
<u>Viernes 4 de octubre</u>	Tema
Dr. Daniel Elías-López	Fisiología de la termorregulación humana
Dr. Jorge Rojas	Diseño de edificación bioclimática
Dr. Guillermo Barrios del Valle	Simulación térmica de edificaciones
Dr. Adalberto Tejeda Martinez	Humedad en la atmósfera

<u>Horario</u>	<b>Jueves 3</b>	<b>Viernes 4</b>
<b>09:00-10:30</b>	I	VI
<b>10:30-11:30</b>	II	VII

*Adalberto Tejeda*

11:30-12:30	III	VIII
12:30-13:30	IV	IX
13:30-15:00	V	X

Costo por participante:

- Sin costo por participante

Especificar si se otorgarán becas y el monto de las mismas; así como su justificación:

- Con base en el apartado anterior, No se otorgan becas, pues obviamente no aplica
- Se reservarán lugares de acuerdo al CCT.

Cupo mínimo y máximo de asistencia:

- Cupo mínimo 10, máximo 30 asistentes acorde con el cupo de la sala K001.

Lugar de impartición:

Sala K001, Edificio K planta baja.

Requisitos de inscripción:

- Registro antes del inicio de cada jornada y al final (para obtener constancia de participación)

Modalidades de operación y evaluación para el curso:

- Asistencia, participación y debate en cada una de las sesiones del seminario.
- Se evaluará mediante un código QR que se proyectará y los usuarios serán vinculados a una encuesta de evaluación y autoevaluación.
- Se operará con conferencias y al final de cada sesión se realizará una sesión de debate.

Requisitos que se deben cumplir para obtener el certificado de actualización:

- Se entregará constancia de participación con mínimo de 80% de asistencia y entrega de las encuestas de evaluación.
- Se entregara constancia de coordinación y participación a conferencistas

Elementos materiales, económicos y humanos para realizar el curso:

## 10. RECURSOS ECONÓMICOS

Para lograr una eficiente distribución de los recursos económicos del área y departamento, se ha hecho una cuidadosa selección de invitados, cuidando un alto nivel de conocimiento y el más bajo costo de inversión, a continuación, se enlista en el

*Fabrizio*

apartado A, a cada uno de los conferencistas, en el apartado B, se enlistan las necesidades de inversión de cada uno de ellos.

**A. Conferencista**

- i. Mtra. Silvia Gabriela Martínez García y Mtra. Dulce Rosario Ponce Patrón.
- ii. Dra. Elda Luyando López.
- iii. Dr. Víctor Fuentes Freixenet.
- iv. Dra. Beatriz de la Mora
- v. Dr. Adalberto Tejeda
- vi. Dr. Daniel Elías-López
- vii. Dr. Jorge Rojas
- viii. Dr. Guillermo Barrios del Valle
- ix. Dr. Adalberto Tejeda Martínez

**B. Recurso desglosado por Conferencista**

- i. De la UAM-A, **No** se requieren recursos de transporte ni viáticos.
- ii. Viene de la UNAM/CU, viene en su propio transporte, **no** se requiere recursos.
- iii. A. Es de la UAM-A, **no** requiere recursos.
- iv. Viene de CU/UNAM, viene en su auto. **No** requiere viáticos.
- v. Viene de Xalapa, tiene residencia propia en la ciudad, **requiere** gastos de traslado y viáticos (comida), para dos días de conferencias. **\$1,800.0**
- vi. Viene del Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición "Salvador Zubirán", Viene en su propio auto, **No** requiere viáticos.
- vii. Viene de Cuernavaca. Requiere gastos de transporte Cuernavaca-CDMX-Cuernavaca. **Requiere** gastos de viáticos para dos días y una noche. Un aproximado de **\$2,300.0**
- viii. Viene de Cuernavaca, viene en su propio auto. **Requiere** un día de viáticos.
- ix. Ibid. Numeral v.

**C. Desglose de montos.**

- i. Monto, gastos de transporte y viáticos:  $\$1,800 + \$2,300 = \$4,100$
- ii. Monto de gastos por comidas para dos días para 10 conferencistas= **\$3,000**
- iii. Gastos para carteles: 90x60, Doble carta y Tamaño carta. Papelería: hojas de registro, apuntadores, etc: **\$1,600.0**
- iv. Gastos para cafetería, por 2 días: **\$1,000**
- v. Monto total = **\$9,700.0**

*José Luis*

## 11. COMITÉ ORGANIZADOR

**El comité organizador estará conformado por los responsables del evento, quienes además de coordinar todo el evento, atenderán a los conferencistas, así como:**

- i. Responsable de gestionar publicaciones: Mtra. Luz Elena González Moreyra.
- ii. Responsable de gestionar registro: Mtra. Dulce Ponce Patrón.

## 12. EQUIPAMIENTO DE LA SALA K001

- A. Equipo de sonido
- B. Equipo de proyección
- C. Equipo de audio (micrófono)

*Dulce Ponce Patrón*